

**ПРЕДЛОГ ПРОГРАМА РАДА
ЗАВИЧАЈНОГ МУЗЕЈА ПРИБОЈ
ЗА 2014. ГОДИНУ**



План и програм рада Завичајног музеја Прибој за 2014. годину урађен је у форми предлога а његова реализација ће зависити од стицања за то потребних предуслова – финансијских и кадровских. Концепција плана зависна је и од програма реализованих у претходној години. Програми у 2014. години у највећој мери представљају наставак раније започетих пројеката. То се посебно односи на појединачне пројекте у оквиру истраживачке, издавачке, изложбене и просветно-педагошке делатности. Рад музеја одвија се кроз редовну делатност и кроз реализацију појединачних пројекта, у оквиру музејских одељења, збирки и радионица.

Уређењем простора за сталну музејску поставку, лапидаријум и летњу позорницу створени су предуслови за повећање обима рада музеја, што подразумева осмишљавање нових програма рада музеја, увећање трошкова и пријем потребног стручног кадра. И у 2012. години исказана је потреба за пријемом 1 конзерватора-препаратора са ВСС, 1 документаристе са ССС и 1 хигијеничара – НК радник. Са упошљавањем нових радника створили би се услови за рад конзерваторско-препараторског атељеа, радионице за производњу сувенира, документационог центра и одржавање изложбеног простора.

Редовна делатност

Редовна делатност музеја одвија се кроз рад у музејским одељењима и радионицама, а са циљем прикупљања, чувања и презентације музеалија.

У оквиру *археолошког* одељења наставиће се са радом на обради предмета добијених прилоком археолошких ископавања у 2011. и 2012. години на локалитетима Челина, Шћеповића поље и Кратово. Поред превентивне заштите радиће се на конзервацији предмета и изради Законом прописане музејске документације. Довршиће се дигитализација документације са поменутих истраживања и наставити обрада остеолошких остатака, у сарадњи са за то квалификованим установама Србије.

У оквиру *етнографског* и *уметничког* одељења наставиће се редовни послови на обради музеалија, на обрасцима прописаним Законом. Посебна пажња биће посвећена опремању простора за сталну етнографску поставку у кући Јевђевића, као и опремању слика и цртежа из легата Надежде – Наде Виторовић и Међународне дечије уметничке радионице.

Због недостатка потрбног стручног кадра (кустоса – историчара и конзерватора – препаратора) није могућ студиозан рад у оквиру *историјског одељења* и *конзерваторског атељеа*. Повремени послови у оквиру ових одељења обављаће се уз привремени ангажман потребног стручног кадра и сарадњу са сродним установа из Србије. За рад *документационог центра*, поред ангажмана документаристе, нужно је обезбедити предуслове: купити компјутер, штампач, скенер, дигитални фотоапарат, камеру и челичне ормаре. *Музјска библиотека* ће се употпуњавати куповином потребне стручне литературе и разменом са сродним установама Србије.

Административно финансијске послове за музеј обавља Заједничка служба Општине Прибој уз помоћ стално запоселних радника музеја.

Реадовну делатност музеја сачињава и израда потребних програма и пројекта за конкурисање код надлежних министарстава, међународних ораганизација и др. У овај корпус припадају и маркентишки послови на афирмацији музеологије и културно-историјске баштине прибојског краја путем медија и рада дечијих и омладинских радионица. Кроз ове делетности развија се и *просветно-педагошки* рад музеја.

Појединачни пројекти

Појединачни (специјализовани) пројекти музеја се реализују кроз рад музејских одељења, а односе се на истраживања, издавачку, изложбену и просветно-педагошку делатност.

Археолошко одељење

Основу рада археолошког одељења у 2014. години чини наставак раније започетих пројеката.

Пројект „Археометалуршка истраживања рудника Јармовац“, са једногодишњим прекидом, реализује се од 2004. године и још увек је у току. У наредној години вршиће се анализа откривених археолошких предмета у руднику и на насељу, анализа ране технологије рударења и организације насеља првих рудара. Анализе су засноване на упоредној типолошкој методологији уобичајеној за ову врсту налаза. Крајњи циљ је писање и штампање монографије. Упоредо са овим анализама, у лабораторијама Универзитета у Лондону и Археолошког института у Бохуму вршиће се физико-хемијске анализе узорака и C-14 датовања. Циљ ових истраживања је објављивање чланака у стручним часописима чиме ће се реудник Јармовац уврстити у на место које му припада у европској и светској науци. Напомињемо да је у питању један од 3 најстарија рудника бакра на Балкану, односно 6 у Европи и да је Јармовац један од рудника на коме је настала металургија света.

„Челина у Побрежју – насеље првих рудара бакра“ један је од пројеката у оквиру кога су истраживане 3 куће јармовачких рудара. У 2014. години наставиће се са обрадом откривеног покретног археолошког материјала, његовом конзервацијом и анализом, а крајњи циљ је писање и штампање монографије везане за ово насеље. У истраженим кућама откривено је више стотина предмета од камена, кости и многобројни керамички предмети. Реконструкција једне од кућа и израда макете један су од важних експоната будуће сталне музејске поставке.

„Долина Поблаћнице у праисторији“ је пројект на коме се ради већ годинама. Писање монографије о истраженим гробницама у овој долини се приводи крају, њено штампање предстоји.

У музејском дворишту наставиће се послови на уређењу лапидаријума, за шта је потребно транспортовати са терена један број средњовековних споменика карактеристичних за прибојски крај, посебно 3 споменика са локалитета Црнузи. Ткође је нужно урадити конзервацију ових споменика, постаменте и кровни покривач; као и конзервацију камених споменика у Побрежју, на локалитету

Црквине (у дворишту Дома здравља). Конзервација би се радила заједно са Централним институтом за конзервацију из Београда. Упоредо формирала би се огледна конзерваторска радионица за полазнике средњошколског узраста, што је један од елемената просветно-педагошке делатности овог одељења.

Етнографско одељење

У циљу стицања нових знања и чувања елемената традиционалне културе, у оквиру истраживачке делатности овог одељења, наставиће се рад на тему „Свадбени обичаји у прибојском крају - некад и сад“. Ова истраживања ће се одвијати у урбаној и руралној средини а њихов коначни циљ је утврђивање разлика и спона у традиционалној култури различитих етничких група. Овај пројект је већим делом реализован и биће довршен у 2014. години. Крајњи циљ пројекта је штампање монографије и организовање изложбе на поменутој тему.

У 2014. години планиран је и довршетак раније започетог пројекта на тему „Развој здравства у прибојском крају“. На скупу Удружења лекара Југо-западне Србије и Северне Црне Горе одржаном у Прибоју презентован је рад о настанку средњевијековног здравства у прибојском крају. Презентација развоја здравства подразумева довршетак монографије о прибојском здравству закључно са 2010. годином, њено штампање и организовање пратеће изложбе.

У оквиру овог одељења наставиће се раније започет рад на тему „Веровања и обичаји у прибојском крају“. У питању је вишегодишњи пројекат чија реализација тек предстоји.

Наставиће се са прикупљењем музеалија за сталну поставку етнографског одељења у кући Јевђевића.

Уметничко одељење

У оквиру истраживачке делатности овог одељења довршиће се обрада дневничких записа који чине саставни део легата Надежде – Наде Виторовић. Рукописна и сликарска заоставштина чини најзначајнији део грађе за израду планиране монографије о овој знаменитој Прибојској и српској сликарци. Наставиће се рад на тему "Задужбине Мехмеда Соколовића на тлу бивше Југославије". Поред средстава за штампу потребна су и средства за додатни теренски рад.

У оквиру просветно-педагошке делатности наставиће се радом Дечија уметничка радионица под називом „ЈАГАРТ“, њен седми сазив. Са оснивањем конзерваторског атељеа Дечија радионица „ЈАГАРТ“ ће имати прилику да се едукује у овој важној музејској делатности. Основу рада са полазницима радионице чиниће рад у области ликовне уметности (цртање и сликање на отвореном простору) уз стручни надзор ментора – професора ликовне уметности. Гости радионице биће чланови Удружења ометених у развоју. Радионица ће се реализовати у августу месецу. Поред ментора у раду ће учествовати један сликар (Маја Мрдаковић) чија се изложба организује у време рада колоније.

У оквиру овог одељења планиране су следеће изложбе: Бојана Маринковића – самосталног сликара; сликарске минијатуре Андрије Раичевића; изложба костима аматерског позоришта у Прибоју и изложба „Страдање војника и

добровољаца у прибојском крају на почетку Првог светског рата - август 1914.године“. У оквиру пројекта „Штрека“ у сардњи са Домом културе Прибој организоваће се најмање две изложбе прибојских сликара аматера. У паузама између наведених изложби излагаће се слике и цртежи из легата Надежде – Наде Виторовић.

У оквиру програма „Културно лето у Прибоју“ организоваће се Други фестивал вицева „Шегачење“, као и Дани Данила Лазовића.

Рад историјског одељења конзерваторско – рестаураторске радионице зависи од могућности упошљавања потребног стручног кадра.

Стална музејска поставка

Простор за сталну музејску поставку опремљен је 2012. године и у овом тренутку у њему се налазе 4 тематске поставке: „Јармовачки рудари“ у приземљу; „Варошка мода у Прибоју“; „Данило Лазовић“ и „Живот и дело Вујице Јевђевића“. Ове изложбе биће замењене када се буде реализовала стална музејска поставка заснована на културноисторијској баштини прибојског краја. У току је израда пројекта сталне музејске поставке, а њена реализација зависи од могућности обезбеђивања потребних финансијских средстава.

Инвестициони радови

Наставиће се радови на довршетку адаптације и уређења помоћног објекта у дворишту куће Јевђевића у којој ће бити смештена радионица за обраду и депо археолошких налаза и радионица за израду сувенира. Такође треба урадити кровну конструкцију на зидовима око куће Стевовића испод које ће се презентовати камени споменици у оквиру музејског лапидаријума. У кући Јевђевића треба довршити опремање за сталну етнографску поставку и рад старе градске кафане која би омогућила стицање средстава са самоодржив развој музеја.

Директор
Саво Дерикоњић

ЗАХТЕВ
ЗА ТЕКУЋЕ ИЗДАТКЕ 2014. ГОДИНЕ

КОНТО СУБАНАЛИТИКА	УКУПАН ИЗНОС	<u>ИЗВОРИ</u> БУЏЕТ ОПШТИНЕ	<u>Ф И Н А Н С</u> СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	<u>И Р А Њ А</u> СРЕДСТВА РЕПУБЛ. И ДОНАЦИЈЕ	УКУПНО (4+5)
1	2	3	4	5	6
411 000		3.761.400,00			
412 000		673.300,00			
414 000		60.000,00			
415 000		85.000,00			
421 000		698.000,00			
422 000		120.000,00			
423 000		964.000,00	150.000,00	1.400.000,00	1.550.000,00
425 000		50.000,00			
426 512		100.000,00			
463 000		1.000,00			
511 000		400.000,00			
512 000		50.000,00			
	СВЕГА:	6.962.700,00	150.000,00	1.400.000,00	1.550.000,00

НАПОМЕНА: У Ставци **411 000** – плате по основу цене рада- за стално запослених 6 радника планирана су средства у износу од 3.761.400,00 динара.

У Ставци **412 000** – социјални доприноси на терет послодавца у износу од 673.300,00 динара планирани су за 6 стално запослених радника.

У Ставци **422 000** – трошкови путовања – у 2013. години одобрена су средства у износу од 80.000,00 динара. У 2014. години увећана су за износ од 40.000,00 динара. До увећања је дошло због нереалног планирања у 2013. години.

У Ставци **423 000** – услуге по уговору – планирана су средства за музејске програме. У 2013. години, након ребаланса буџета, ови трошкови износе 964.000,00 динара. У овој суми су и средства планирана за фестивал „Дани Данила Лазовића“. Због рада на сталној музејској поставци и рада дечије уметничке радионице „Јагарт“, очекујемо помоћ Министарства културе РС и донатора у износу од 1.550.000,00 динара.

У Ставци **463 000** – трансфери – пошто немомо пуздане податке о висини средстава која ће бити одобрена за музејске пројекте од стране Министарства културе и информисања РС, у овој апропријацији унета је општа ставка у износу од 1.000.000,00 динара.

Укупно за рад музеја у 2014. години планирана су средства у износу од 8.512.700,00 динара, од чега средства из буџета Општине Прибој износе 6.962.700,00 динара, а остала средства се обезбеђују из сопствених извора, републичког буџета и донација.

З А Х Т Е В
ЗА НАБАВКУ ОПРЕМЕ, КАПИТАЛНО ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДА
И ОБЈЕКТА У 2014. ГОДИНИ

КОНТО СУБАНАЛИТИКА	УКУПАН ИЗНОС ИЗДАТАКА	<u>ИЗВОРИ</u> БУЏЕТ ОПШТИНЕ	<u>Ф И Н А Н С</u> СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	<u>И Р А Њ А</u> ОСТАЛИ ИЗВОРИ Назначити који	УКУПНО (4+5)
1	2	3	4	5	6
426 512	100.000,00	100.000,00			
511 000	480.000,00	480.000,00			
СВЕГА:	580.000,00	580.000,00			

НАПОМЕНА: У Ставци - **426512** – набавка опреме. Да би се послови Завичајног музеја Прибој у 2014. години могли реализовати неопходна је набавка недостајуће опреме: дигиталног фотоапарата и камере у износу од 100.000,00 динара.

У Ставци - **511000** – инвестициона улагања. Предвиђена су за капиталне инвестиције у објект на Зеленцу. Планирано је извођење радова на адаптацији и реконструкцији помоћног објекта куће Јевђевића.

ПЛАТЕ И БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ

Р.б.	Звање запослених	Број	Стручна спрема	Коефицијент	Просечан % мин. рада	Цена рада	Плата конто - 411	Доприноси конто 412	Укупно
1.	Директор	1	ВС	20,01	10,00	2.632,28	81.082,90	14.513,84	95.569,74
2.	Кустос етнолог	1	ВС	16,01	5,20	2.632,28	61.675,08	11.039,84	72.714,92
3.	Кустос историчар уметности	1	ВС	16,01	4,00	2.632,28	60.953,66	10.910,71	71.864,37
4.	Административни оператер	1	ССС	10,30	6,80	2.632,28	39.737,71	7.113,05	46.850,76
5.	Домар - чувар	1	КВ	9,17	2,80	2.632,28	33.828,63	6.055,33	39.885,96
6.	Хигијеничар	1	ССС	8,23	8,40	2.632,28	31.930,69	5.715,60	37.646,24
						УКУПНО:	309.208,67	55.348,37	364.559,04

НАПОМЕНА: У Ставци **411 000** – плате по основу цене рада- за стално запослених 6 радника планирана су средства у износу од 3.761.400,00 динара.

У Ставци **412 000** – социјални доприноси на терет послодавца износ од 673.300,00 динара планиран за 6 стално запослених радника.

КАПИТАЛНИ ПРОЈЕКТИ У ПЕРИОДУ 2014. - 2016. ГОДИНА.

НАЗИВ ПРОЈЕКТА	КОНТО И ОПИС КОНТА	ИЗВОРИ БУЏЕТ ОПШТИНЕ	ФИНАНСИЈА СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	СИРАЊА ОСТАЛИ ИЗВОРИ Назначити који	УКУПАН	ИЗНОС ПО	ГОДИНАМА
1	2	3	4	5	2014.	2015.	2016.
Опремање конзерваторске и радионице за производњу сувенира	511 000	600.000,00		1.800.00,00 Министарство културе РС		1.200.00,00	1.200.000,00
Израда сталне музејске поставке	423 000	1.200.000,00		4.400.000,00		2.800.000,00	2.800.000,00

НАПОМЕНА: За оба пројекта, претходних година, у музеју је обезбеђен простор. За конзерваторску радионицу и радионицу за производњу сувенира неопходно је купити одговарајућу опрему. Опремање ове радионице створило би услове за стицање средстава из сопствене зараде.

Израда сталне музејске поставке подразумева куповину потребних витрина и опреме, израду макета и панова, куповину аудио визуелних монитора, израду електронске верзије сталне музејске поставке, израду и штампање каталога. Простор за сталну музејску поставку уређен је 2012. године. Стална музејска поставка учинила би културну баштину прибојског краја доступну јавности, што би повећало број музејских посетилаца и сопствене приходе.